

SAVOIR POURQUOI **Deuxième partie historique - 125'**

Suite de l'évocation historique du fascisme hitlérien. Sont entre autres traités le génocide, l'impérialisme sans merci, la terreur institutionnalisée, l'obsessionnel endoctrinement de la pureté de la race germanique, la totale obéissance au Führer. Les réalisateurs ont, tout au long de la partie historique (2 DVDs) fait appel à l'opposition entre l'Art Nazi, souvent naïf, souvent pompier, et ce que les nazis nommaient *Entarte Kunst*, l'Art Dégénéré, c.-à-d. l'art d'avant-garde et le surréalisme.

Sur ce DVD: partie III - **La fête de la tromperie** 1936-1939 55'
partie IV - **Seul l'être humain peut être inhumain** 1940-1945 70'

WETEN WAAROM **Tweede historisch deel - 125'**

Vervolg van de historische evocatie van Hitlers' fascisme. Worden onder anderen behandeld de genocide, het genadeloze imperialisme, de institutionele terreur, de obsessievolle indoctrinatie van de zuiverheid van het Germaanse ras, de totale gehoorzaamheid aan de Führer.

Doorheen de historische delen hebben de cineasten afwisselend gebruik gemaakt van de Nazikunst, vaak naïef, vaak bombastisch, en wat de nazi's de *Entarte Kunst* noemden, de Ontaarde kunst, dat is te zeggen de avant-garde kunst en het surrealisme.

Op deze DVD: deel III - **Het feest van het bedrog** 1936-1939 55'
deel IV - **Alleen de mens kan onmenselijk zijn** 1940-1945 70'

UN ESSAI CINEMATOGRAPHIQUE DE FRANS BUYENS & LYDIA CHAGOLL
55' & 70' - vo Française & Nederlands - couleur - 4/3 - 1997

Film Production: Voor een glimlach van een kind & Films LyDa
DVD Production: Films LyDa

WWW.BUYENSCHAGOLL.BE

DVD Distribution:
boomerang.pictures@skynet.be



DVD Distributie:
buyens@filmfreaks.nl



La Cinémathèque royale, qui sauvegarde le patrimoine cinématographique belge, cautionne l'édition de ce DVD.
Het Koninklijk Filmarchief, dat het Belgisch Filmpatrimonium veilig stelt, patroneert de uitgave van deze DVD.



15

2

Savoir Pourquoi



ŒUVRE BUYENS

CHAGOLL



2

UN ESSAI
CINEMATOGRAPHIQUE DE
FRANS BUYENS
& LYDIA CHAGOLL

